



家族

眠り姫 ～母と共に生きる～



天空(そら)

～あなたが生まれてわかったこと～

第40回
地方の時代映像祭
奨励賞受賞



ごみ拾い

社会



命の花壇

大分ドキュメンタリー ∞ 学生のまなざし

オムニバス6作品 (上映時間:1時間46分)

日本文理大学 情報メディア学科

制作統括:小島康史 演出:大塚建/森本吾子美/河野慎治/河津祐輝/池見光士郎 音楽統括:星芝貴行



大神の海
～回天生き残り兵の遺言～

戦争



92歳戦争体験者のうた

人知れず生命が
処分されていく

彼にはその海が
違って見える

戦争をくぐった
女性の心の支え

挫折した教師の
生き直し

君といると
毎日が楽しい

娘がずっと
眠っていたら

手作りの短編ドキュメンタリーで描いた、オムニバス作品 好奇心や探求心を原動力に、学生目線で問いかける



眠り姫 ～母と共に生きる～

おたふく風邪が原因で脳死状態となってしまった娘（12歳）のケアで睡眠をとることもままならない状況の母親。いったいこの生活を続けられる活力はどこにあるのか。家族の繋がりを描いたドキュメンタリー。

（2021年 演出：森本吾子美 21分）



天空 あなたが生まれて分かったこと

そら
天空くん（14歳）と両親は3人暮らしだ。息子に障害があることが発覚すると、夫婦間で障害に対する向き合い方のズレによる葛藤の日々が続いた。これは天空くんを通して家族が成長していく物語である。

（2020年 演出：河野慎治 19分）



ごみ拾い

生徒とのトラブルや自身の指導力不足に悩まされ適応障害を患い教師を退職した主人公（28歳）。そんな自分を奮い立たせるきっかけとして始めたのがごみ拾いだった。挫折から立ち直る姿を描いた作品。

（2022年 演出：大塚建 14分）



92歳戦争体験者のうた

主人公のトミさん（92歳）の青春時代は、戦争真っ只中だった。終戦後も不本意な結婚生活を経験する。このドキュメンタリーは、時代に翻弄されながらも今日まで逞しく生きてきた女性を描いた作品である。

（2021年 演出：大塚建 23分）



大神の海 ～回天生き残り兵の遺言～

太平洋戦争末期、特攻兵器として人間魚雷「回天」が投入された。主人公（96歳）は、大神回天隊に所属していた元兵士のうち大分県唯一の生き残りである。海から仲間を見送った過去を抱き、なにを想うのか。

（2022年 演出：河津祐輝 15分）



命の花壇

おおい動物愛護センターの役割は、野良猫や野良犬の保護及び新しい飼い主を探すことである。しかしながら引き取り手がなく、やむなく殺処分されているのも事実。生命の行方を辿る過程を写す作品。

（2020年 演出：池見光士郎 15分）

「大分ドキュメンタリー∞ 学生のまなざし」（上映時間：1時間46分） 制作：日本文理大学 制作統括：小島康史

演出：大塚建 / 森本吾子美 / 河野慎治 / 河津祐輝 / 池見光士郎 音楽統括：星芝貴行

実行委員：瀧澤稔 古賀東伸 河津祐輝 伊藤太一 佐々木凌 丸山樹人 ハ・ジョウオン 前田侑紀 イム・イエスル 山口大輝
向井亮悟 星野司音 野田陸斗 神矢翔唯 佐々木まなの イ・ピョンジュン 阿部響 川野圭太 岩下千里 高木慶介

6月17日（金）19:00 上映後トークショー：『92歳戦争体験者のうた』羽田野トミ（出演）・大塚建（監督）

6月18日（土）19:30 上映後トークショー：『命の花壇』佐伯久（おおい動物愛護センター前所長）・小島康史（制作統括）

6月19日（日）19:30 上映後トークショー：『ごみ拾い』三浦幸治（出演）・大塚建（監督）

※上映後のトークショーはいずれの日も約30分間で

シネマ5

府内5番街ローソン2F 097-536-4512

料金：一般 1,300円 / 学生 1,000円