

2025年度 授業シラバスの詳細内容

○基本情報			
科目名	Webデザイン（Web Design）		
ナンバリングコード	P11001	大分類 / 難易度 科目分野	情報メディア学科 専門科目 / 基礎レベル Web
単位数	2	配当学年 / 開講期	1 年 / 後期
必修・選択区分	コース選択必修:情報コミュニケーションコース 選択:情報工学コース、メディアデザインコース、こども・情報教育コース ※入学年度及び所属学科コースで異なる場合がありますので、学生便覧で必ず確認してください。		
授業コード	P100151	クラス名	-
担当教員名	松原 かおり		
履修上の注意、 履修条件	基本的なWindows PCの操作ができること。演習内容を重視するので、出席を欠かさないで下さい。CG関連授業で学習する程度にPhotoshop / Illustratorを用いた制作や、情報リテラシーで修得するパソコン操作スキルを用いた問題解決に取り組めること。授業時はもちろん、課外の予復習や自主的な制作と学習を通し、これらの目標が達成できるように学習を進めてください。Adobe Dreamweaverを主に使用してコーディングを基礎から学びます。AdobeCCのライセンス取得者は各自のパソコンで受講可能。		
教科書	必要に応じて教員が資料を作成し配布します。		
参考文献及び指定図書	1冊ですべて身につくHTML & CSSとWebデザイン入門講座[第2版] SBクリエイティブ出版 (ISBN-10: 4797398892)		
関連科目	コンピュータグラフィックス基礎、Webアニメーション、Webプランニング論、コンテンツ企画論、Webシステム構築、デジタルコンテンツ論		

○基本情報		
授業の目的	この科目の目的は、Webデザインに関する基礎的な知識と技術を演習形式で習得することにあります。 Webを用いた情報発信、Webデザイナーにとって、基盤となる知識と技術の修得を行います。	
授業の概要	演習はホームページ制作ソフト(Adobe Dreamweaver等)を用いた制作方法を紹介します。教科書を使用して、HTML+「CSS」(CascadingStyleSheet)、JavaScriptについても取り上げます。授業では、制作としてのWebページ制作における基礎のHTMLコーディングに慣れてもらい、そのあと、各自でポートフォリオサイトを作成してもらいます。この分野で将来を考えている学生は、課される課題以外に、各自でのさらなる取り組み(企画、制作、コンテストへの応募、講習会や展示会への参加など)が重要になります。これまで他の授業で出された課題の制作物はポートフォリオにまとめておいてください。履修条件にもあげたように、AdobeCCのライセンス取得を勧めます。Webデザイナー志望者は特に現場で必ず使用するソフトウェアであるPhotoshop、Illustrator、DreamWearverは各自のパソコンに導入されていることで予習復習もできます。	
授業の運営方法	(1) 授業の形式	「講義形式」
	(2) 複数担当の場合の方式	「該当しない」
	(3) アクティブ・ラーニング	「実習、フィールドワーク」
地域志向科目	該当しない	
実務経験のある教員による授業科目	松原かおり Webデザイナー、Webディレクター、Web制作会社でのデザインチームリーダー サーバ運用・Wordpressでのサイト構築運用経験者	

○成績評価の指標		○成績評価基準(合計100%)		
到達目標の観点	到達目標	テスト (期末試験・中間確	提出物 (レポート・作品等)	無形成果 (発表・その他)
【ディプロマ・ポリシー①】	Webサイトの設計や構築に必要な知識を得るために自主的に情報収集できる。Webサイトの設計やWebサイトの基礎的な部分の構成について理解している。		20%	20%
【ディプロマ・ポリシー②】	Webサイトを制作するためのソフトウェアを理解し、使いこなせる。		10%	
【ディプロマ・ポリシー③】	Webサイト制作においてHTML、CSSを理解し、改造して自分の思う通りのWebサイトを制作することができる。		30%	20%

※教養教育科目及び教職科目については大学DP、専門科目については各学部DPIに準じています。

○成績評価の補足(具体的な評価方法および期末試験・レポート等の学習成果・課題のフィードバック方法)
取り組みの内容により総合的に評価します。達成水準の目安は以下の通りです。 [Sレベル]単位を修得するために達成すべき到達目標を満たしている。 [Aレベル]単位を修得するために達成すべき到達目標をほぼ満たしている。 [Bレベル]単位を修得するために達成すべき到達目標をかなり満たしている。 [Cレベル]単位を修得するために達成すべき到達目標を一部分満たしている。 課題のフィードバックは、次回以降の授業中に行います。

○その他
課題の提示はClassroomを利用して行います。受講者の進捗具合で前後すると思いますが、第8回よりWebポートフォリを制作してもらいます。これには過去の他の授業で提出した課題などポートフォリオの作品紹介ページに利用するため、データを整理しておいてください。特に1年生の時に受講した造形・グラフィック系の課題はパソコン内で管理しておいてください。授業プログラムは、シラバスに沿って実施しますが、受講生の進捗状況や、社会情勢を考慮しながら、再調整することがあります。 課題への取り組みと提出は、特に指定がない限り、各個人での取り組みと提出になります。他人の提出物を複製した提出物は評価対象外です。著作権を含む法令違反のある提出物は、評価対象外とします。後に明らかになった場合、全ての評価結果を見直す場合があります。 技術的な進化がめまぐるしい分野です。各自で日々、この分野に対するニュースや最新技術、コンテンツに触れる取り組みをしておいてください。

2025年度 授業シラバスの詳細内容

○授業計画		科 目 名	Webデザイン（Web Design）	授業コード	P100151
		担当教員	松原 かおり		
学修内容					
1. Webサイト概論、HTML概論					
Webサイトについて、歴史や仕組みについて学習します。また、授業で用いるソフトウェアの操作方法などについて学習します。さらにWebページの制作に用いるHTML言語を学習します。					
予習	世の中にあるWebページに対する調査(種類、内容、技術)				約2時間
復習	アンケートに答えてください。				約2時間
2. HTML:Webの基本構造を作る					
HTMLを用いたWebページ制作の基礎について学習します。文字書式の設定、画像の設置、ページとページとのリンクを設置するハイパーリンクについて解説するとともに、実際に教科書の通りにコーディングを行います。					
予習	教科書を読んでおく。				約2時間
復習	授業中に追いつかなかった学生は、指定されたページまで仕上げる。				約2時間
3. CSS:Webのデザインを作るCSSの基本①					
HTMLにCSSでデザイン装飾をしてみましょう。またWebデザインの基本要素である、ディレクトリ管理についても理解してもらいます。					
予習	教科書を読んでおく。				約2時間
復習	授業中に追いつかなかった学生は、指定されたページまで仕上げる。				約2時間
4. CSS:Webのデザインを作るCSSの基本②					
さらにCSSで表現するWebデザインの装飾方法を学びます。色の設定、フォントの指定など。					
予習	教科書を読んでおく。				約2時間
復習	授業中に追いつかなかった学生は、指定されたページまで仕上げる。				約2時間
5. CSS:Webのデザインを作るCSSの基本③					
HTMLとCSSに慣れたところで、Webサイトの幅や高さ、余白の指定など、レイアウトデザインに進みます。また複数のタグに対して、同じデザインを施すなど、クラスやIDの指定方法、考え方を学びます。					
予習	教科書を読んでおく。				約2時間
復習	授業中に追いつかなかった学生は、指定されたページまで仕上げる。				約2時間
6. Webサイトデザイン;フルスクリーンのWebサイトを制作する①					
教科書のチャプターに沿って、フルスクリーンのWebサイトを制作していきます。まずはサイトの構造部分をHTMLでトップページを制作し、基本となるナビゲーションやボディ、フッターなど共通要素のCSS装飾を仕上げます。					
予習	教科書を読んでおく。				約2時間
復習	授業中に追いつかなかった学生は、指定されたページまで仕上げる。				約2時間
7. Webサイトデザイン;フルスクリーンのWebサイトを制作する②					
トップページで制作したHTMLを複製し、他のページも作成していきます。教科書に沿ってどんどん進めていきましょう。					
予習	教科書を読んでおく。				約2時間
復習	授業中に追いつかなかった学生は、指定されたページまで仕上げる。				約2時間
8. Webサイトデザイン;フルスクリーンのWebサイトを制作する③					
教科書のチャプターに沿ったWebデザイン制作を完成させ、ブラウザでレスポンスに表示できているかチェックし、中間テストとして、完成度で成績をつけていきます。遅れている学生は15回までに仕上げるよう進めてください。					
予習	教科書を読んでおく。				約2時間
復習	授業中に追いつかなかった学生は、指定されたページまで仕上げる。				約2時間

○授業計画	科 目 名	Webデザイン (Web Design)	授業コード	P100151
	担当教員	松原 かおり		
学修内容				
9. Webポートフォリオ制作: 自分のイメージに合ったテンプレートを探す				
レスポンスで、WebポートフォリオサイトのテンプレートをWebサイトから検索して自身のイメージに合ったWebポートフォリオサイトテンプレートをダウンロードし、レポートに提出します。仕様として、必ずindex.html1ページで完結するランディングページ型テンプレートではなく、フォルダにポートフォリオ作品をまとめて作品ごとに詳細ページが設けられるタイプのテンプレートを探しましょう。また、テンプレートを合体して自分好みに仕上げることも可能です。				
予習	ポートフォリオ系Webサイトを検索し、自分に合ったテンプレートを探しておく。			約2時間
復習	テンプレートをダウンロードし、HTMLやCSSの構造を分解してみる。			約2時間
10. Webポートフォリオ制作: 過去の課題作品をまとめる				
ポートフォリオサイトに紹介する、自身がこれまで制作したデザイン課題や、講義で習った科目の課題などをまとめ、最低5点以上用意する。素材リストに準備できた素材のファイル名やテキストデータなど入力してレポート提出します。				
予習	テンプレートのHTMLやCSSの構造を理解しておく。			約2時間
復習	原稿の準備を進める。			約2時間
11. Webポートフォリオ制作: DLしたポートフォリオテンプレートを改造して自分の作品を実装していきましょう。				
前回に引き続き、素材の準備を行いつつ、テンプレートの分析を進めます。できることからポートフォリオサイトを作成してきましょう。作品のトップページに概要をまとめ、各作品の画像からリンクで詳細ページに飛ぶように設定してます。その他、デザイン要素をテンプレートに新たに施し、オリジナリティを高めていきましょう。				
予習	CSSのデザイン装飾を調べて自分のポートフォリオに合う表現方法を探しましょう。			約2時間
復習	ポートフォリオサイトに合いそうな自分のロゴマークを考えておきましょう。			約2時間
12. Webポートフォリオ制作: 作品ページの完成				
ポートフォリオサイトの作品トップから、詳細ページにリンクするすべての作品ページを完成させましょう。できる人は、ロゴ制作し、トップページに施してください。				
予習	作品ページで紹介する文章の用意、ロゴマークデザインなど素材の準備。			約2時間
復習	バグチェック、素材チェック、その他、ポートフォリオサイトのHTML・CSSを見直す。			約2時間
13. Webポートフォリオ制作: Aboutページの完成				
自己紹介ページを制作しましょう。必要であれば、撮影するなどして、ポートフォリオをご覧になる企業採用担当者にうまく伝わる自己紹介文や、スキルのまとめ、趣味、その他、興味関心が高い分野の紹介など何でもいいので、充実したページを目指しましょう。				
予習	JavaScriptを使ったイメージ表現など、テンプレートからレベルアップさせるデザイン表現を探しておく。			約2時間
復習	バグチェック、素材チェック、その他、ポートフォリオサイトのHTML・CSSを見直す。			約2時間
14. Webポートフォリオ制作: お問い合わせページ・SNSリンクなど完成				
ポートフォリオページの完成を目指しましょう。お問い合わせページやSNSリンク、その他、デザイン性が高くなるイメージスライダー(Slider.js)など設置して、ポートフォリオページの完成度を高めてください。				
予習	見出しや、ボックスのデザイン表現をCSSのTIPSサイトなどから情報を入手しておく。			約2時間
復習	プレゼン用の原稿準備。			約2時間
15. Webポートフォリオ制作: プレゼンテーション				
プレゼンテーション、全体復習とまとめ				
予習	制作サイトを説明する資料の整理に取り組みます。			約2時間
復習	本授業全体の復習に取り組みなさい。必要に応じて練習問題にも取り組みなさい。			約2時間
16. 補講				
課題提出などできなかった学生など、必要な場合補講を行う				
予習				
復習				